



ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

НАКАЗ

27 квітня 2021 року

№ 29

Про занесення об'єктів культурної спадщини до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва

Відповідно до статті 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини», розділу II Порядку обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 березня 2013 року № 158 (у редакції наказу Міністерства культури України 27 червня 2019 року № 501), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 01 квітня 2013 року за № 528/23060 (зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 19 серпня 2019 року за № 941/33912), в межах повноважень, визначених Положенням про Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженим розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 07 березня 2018 року № 381 (у редакції розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 29 травня 2020 року № 771), враховуючи лист громадської організації «МАПА РЕНОВАЦІЇ» від 26.04.2021

НАКАЗУЮ:

1. Занести до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва (далі – Перелік) об'єкт згідно з додатком.

2. Відділу обліку, інвентаризації та майнових питань управління обліку та збереження об'єктів культурної спадщини Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) здійснити наступні організаційно-правові заходи:

2.1. Забезпечити внесення змін відповідно до цього наказу до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва, який розміщено на веб-сайті Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

2.2. Завірену належним чином копію цього наказу направити Міністерству культури та інформаційної політики України (МКІП) невідкладно, але не пізніше 10 днів з дня його прийняття.

2.3. Про набуття правового статусу щойно виявленого об'єкту культурної спадщини у десятиденний строк з дня прийняття цього наказу поінформувати власника цього об'єкту або уповноважений ними орган (особу) надіславши відповідне повідомлення рекомендованим листом з описом вкладення та повідомленням про вручення.

2.4. Повідомити власника або уповноважений ним орган (особу) про необхідність укладення охоронного договору на щойно виявлений об'єкт культурної спадщини у місячний строк з дня отримання повідомлення.

3. Установі «Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій» виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) забезпечити складання облікової документації на щойно виявлений об'єкт культурної спадщини, зазначений у додатку до цього наказу, у строк, що не перевищує трьох років з дати занесення об'єктів культурної спадщини до Переліку.

4. Визначити, що оригінальний примірник облікової документації на об'єкти культурної спадщини зберігається у Департаменті охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор



Олександр НИКОРЯК

Додаток
до наказу Департаменту охорони
культурної спадщини виконавчого
органу Київської міської ради
(Київської міської державної
адміністрації)

від 14 Квітня 2019 року № 29

Перелік об'єктів культурної спадщини м. Києва

№	Найменування	Власник або уповноважений ним орган (у разі наявності)	Місцезнаходження	Дата утворення	Вид	Автентичність (збережено, збережено частково)	Цінність об'єкта з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Особняк Пилипа Баккалинського	ТОВ «АМЕЛІН-30»	Шевченківський район вул. Ілленка, 30	1900-1901 рр.	Архітектура	Збережено	Будинок зберіг свою автентичність (загальну об'ємно-просторову композицію в історичних параметрах та габаритах, зовнішні та внутрішні несучі стіни, декоративне оздоблення та архітектурне вирішення фасадів, загальну конфігурацію плану); становить архітектурну цінність, як невід'ємний елемент історичної забудови

вулиці Іллічка. С прикладом
одноповерхового особняка
дореволюційного періоду
побудови у стилі історизм із
рисами неокласицизму.
Пов'язаний з історичними
подіями, життям та
діяльністю людей, які
зробили значний внесок у
розвиток регіону. Зокрема,
будинок пов'язаний із
Пилипом Бакалинським,
учасником російсько-
турецької війни 1877-1878
років, могила якого є
пам'яткою історії місцевого
значення.

Директор

Олександр НИКОРЯК