



УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

вул. Спаська, 12, м. Київ, 04070, тел. (044) 425 30 25 E-mail: doks.kmda@ukr.net Код ЄДРПОУ 42475311

НАКАЗ

29 червня 2021 року

№ 45

Про занесення об'єктів культурної
спадщини до Переліку об'єктів
культурної спадщини м. Києва

Відповідно до статті 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини», розділу II Порядку обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 березня 2013 року № 158 (у редакції наказу Міністерства культури України 27 червня 2019 року № 501), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 01 квітня 2013 року за № 528/23060, в межах повноважень, визначених Положенням про Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженим розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 07 березня 2018 року № 381 (у редакції розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 29 травня 2020 року № 771), враховуючи звернення депутатів Київської міської ради від 15 червня 2021 року № 08/279/09/244-217вих, від 01 липня 2021 року № 08/279/09/247-440, від 06 липня 2021 року № 08/279/09/247-448, звернення мешканців будинків на пров. Микільському, пров. Іпсилантіївському, вул. І. Мазепи від 13 липня 2021 року № 066/КО-67, від 16 липня 2021 року № Н-8738, службову записку установи «Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій» від 03 червня 2021 року № 31

НАКАЗУЮ:

1. Занести до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва (далі – Перелік) об'єкти згідно з додатком.
2. Відділу обліку, інвентаризації та майнових питань управління обліку та збереження об'єктів культурної спадщини Департаменту охорони культурної

спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) здійснити наступні організаційно-правові заходи:

2.1. Забезпечити внесення змін відповідно до цього наказу до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва, який розміщено на веб-сайті Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

2.2. Завірену належним чином копію цього наказу направити Міністерству культури та інформаційної політики України (МКІП) невідкладно, але не пізніше 10 днів з дня його прийняття.

2.3. Про набуття правового статусу щойно виявленого об'єкту культурної спадщини у десятиденний строк з дня прийняття цього наказу поінформувати власників об'єктів або уповноважений ними орган (особу) надіславши відповідне повідомлення рекомендованим листом з описом вкладення та повідомленням про вручення.

2.4. Повідомити власників або уповноважений ними орган (особу) про необхідність укладення охоронного договору на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини у місячний строк з дня отримання повідомлення.

3. Установі «Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій» виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) забезпечити складання облікової документації на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини, зазначені у додатку до цього наказу, у строк, що не перевищує трьох років з дати занесення об'єктів культурної спадщини до Переліку.

4. Визначити, що оригінальний примірник облікової документації на об'єкти культурної спадщини зберігається у Департаменті охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор



Олександр НИКОРЯК

Додаток
до наказу Департаменту охорони
культурної спадщини виконавчого органу
Київської міської ради (Київської міської
державної адміністрації)
від *29 липня 2019 року № 45*

Перелік об'єктів культурної спадщини м. Києва

№	Найменування	Власник або уповноважений ним орган (у разі наявності)	Місцезнаходження	Дата утворення	Вид	Автентичність (збережено, збережено частково)	Цінність об'єкта з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Будинок прибутковий Марії Станіславської	ОСББ «Володимирська, 93»	Шевченківський район вул. Володимирська, 93	1870-в, 1899, 1908 рр.	Архітектура	Збережено частково	Будинок становить архітектурну цінність як елемент історичної забудови вулиці Володимирської. Відображає приклад прибуткового будинку, в якому поєднані різні стилістичні направлення – від історизму з неоготичними елементами до модерну, що був представлений в інтер'єрах будинку. Пов'язаний з іменами відомих архітекторів Києва – Андрія Крауса та Ігнатія Ледоховського. Будинок частково зберіг свого автентичну матеріально-технічну структуру в межах існуючої конфігурації плану,

	2. Будинок прибутковий Смирнові К.	<i>інформація відсутня</i>	Печерський район пров. Микільський, 7	1911-1912 рр.	Архітектура	Збережено частково	висотність, архітектурне та декоративне оздоблення фасадів. Будинок становить архітектурну цінність як елемент історичної забудови Печерська та приклад забудови внутрішньоквартального простору. Пов'язаний з творчістю відомого архітектора Києва Андрія Крауса. Частково зберіг свою автентичну матеріально-технічну структуру та історичні нашарування: загальну об'ємно-просторову композицію в межах існуючої конфігурації плану, висотність, цегляну кладку стін, архітектурне та декоративне оформлення фасадів.
3.	Житловий будинок	Громадянин України Коритнік В.Л.	Подільський район вул. Покровська, 9	1861 р.	Архітектура	Збережено	Будинок зберіг свою автентичність (форму та матеріально-технічну структуру, об'ємно-просторову композицію в історичних параметрах та габаритах, несучі конструкції стін від фундаменту до завершення; композиційне, стилістичне, архітектурно-пластичне та декоративне вирішення фасадів; репрезентує творчість відомого архітектора С. Рикачова. Становить цінність, як цікавий приклад архітектури, композиційне та стилістичне вирішення фасадів якої вирішено у формах пізнього класицизму.

4.	Будинок прибутковий готелем цивільного інженера Г. Познякова	<i>інформація відсутня</i>	Шевченківський район вул. Трьохсвятительська, 11	1911 р.	Архітектура	Збережено	Будинок становить архітектурну цінність як важливий елемент у формуванні історичної забудови вулиць Трьохсвятительської, Михайлівської та Михайлівської площі. Є елементом історичної забудови оригінального наскрізного домоволодіння, що виходить фронтами на дві вулиці і Михайлівську площу. Цікавий зразок пристосування будівлі до умов складного рельєфу та особливостей архітектурного середовища, про що свідчать різностильове оздоблення головного фасаду, зверненого до ансамблю Михайлівського Золотоверхого монастиря та тильного фасаду, розкритого в бік подвір'я. Пов'язаний з іменем відомого інженера-будівельника та крупного домовласника Г. Познякова, є характерним прикладом його творчості. Будинок значною мірою зберіг свою автентичну матеріально-технічну структуру та історичні нашірвання: загальну об'ємно-просторову композицію в межах існуючої конфігурації плану, висотність, архітектурне та декоративне оздоблення фасадів, збережені елементи оздоблення інтер'єрів (ґрати сходової клітини).
----	--	--------------------------------	--	---------	-------------	-----------	---

Директор



Олександр НИКОРЯК

М.С.М